

# XI Ogólnopolski Konkurs Kultury Muzycznej w Leżajsku dla uczniów szkół muzycznych I stopnia

## AKORDEON – FORTEPIAN – GITARA

---

### REGULAMIN KONKURSU

#### 1. Cel Konkursu:

- Konfrontacja solistów i duetów.
- Podnoszenie poziomu prezentacji artystycznych.
- Wymiana doświadczeń na polu wykonawstwa artystycznego.
- Rozwijanie uzdolnień muzycznych dzieci i młodzieży.
- Promowanie młodych artystów.

#### 2. Organizatorzy:

- Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Leżajsku
- Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej w Sokołowie Małopolskim
- Podkarpacki Zespół Niepaństwowych Szkół Muzycznych w Rzeszowie

#### 3. Terminy i miejsce przeprowadzenia konkursu:

- **12 lutego 2025 r. – sekcja akordeonu**
- **13 lutego 2025 r. – sekcja fortepianu**
- **14 lutego 2025 r. – sekcja gitary**
- Adres szkoły:  
**Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Leżajsku**  
**ul. Mickiewicza 31, 37-300 Leżajsk**

#### 4. Zasady uczestnictwa:

- Koszty dojazdu pokrywają uczestnicy.
- Na przesłuchania konkursowe i ogłoszenie wyników - wstęp wolny.
- Udział w konkursie jest odpłatny – obowiązuje **wpisowe w wysokości 160,- złotych za prezentację** (od wykonawcy solo lub duetu) płatne na rachunek Fundacji Wspierania Edukacji Artystycznej. Wpisowe zostanie przeznaczone na pokrycie kosztów organizacyjnych.

#### 5. Uczestnicy konkursu:

- Uczniowie publicznych szkół muzycznych I stopnia.
- Uczniowie niepublicznych szkół muzycznych I stopnia.

#### 6. Formy konkursowe:

- Prezentacje solistów.
- Prezentacje duetów.

#### 7. Kategorie wiekowe:

- **Prezentacje solistów - Kategoria I (wiek uczestników ukończone nie więcej niż 9 lat)**  
- dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki  
- czas występu ograniczony do 8 minut
- **Prezentacje solistów - Kategoria II (wiek uczestników; ukończone 10 – 12 lat)**  
- dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki

- czas występu ograniczony do 10 minut
- **Prezentacje solistów - Kategoria III (wiek uczestników; ukończone 13 – 18 lat)**
  - dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
  - czas występu ograniczony do 12 minut
- **Prezentacje duetów - Kategoria IV (wiek uczestników ukończone nie więcej niż 12 lat)**
  - dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
  - czas występu ograniczony do 10 minut
- **Prezentacje duetów - Kategoria V (wiek uczestników; ukończone 13 – 18 lat)**
  - dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
  - czas występu ograniczony do 12 minut

## 8. Informacje uzupełniające

- O przydziale uczestnika do odpowiedniej kategorii decyduje data urodzenia na dzień uczestnictwa w konkursie. W przypadku duetów o przydziale do konkretnej kategorii decyduje wiek starszego uczestnika.
- Jury Konkursu składa się z wybranych przez organizatora nauczycieli szkół muzycznych I i II stopnia o uznanym autorytecie. Przesłuchania prowadzone będą w podkomisjach złożonych ze specjalistów w danej sekcji; odrębnie akordeony, odrębnie fortepiany i odrębnie gitary.
- **Zgłoszenia uczestników prosimy przelać w nieprzekraczalnym terminie do 31 stycznia 2025 r. za pośrednictwem formularza elektronicznego: <https://forms.gle/dsMcesK2EGRf4od8A>**
- Zapytania w sprawie konkursu prosimy kierować na adres poczty elektronicznej organizatora: [szkola@muzyczna.com.pl](mailto:szkola@muzyczna.com.pl)
- **Zastrzega się możliwość zmiany terminów przesłuchań z przyczyn organizacyjnych.**
- Dane do wpłaty wpisowego na rachunek bankowy:  
**Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej**  
**ul. Lubelska 5, 36-050 Sokołów Małopolski**  
**Nr: 51 1240 4751 1111 0010 9365 6248 (PEKAO SA)**
- Ramowy program przesłuchań konkursowych zostanie ogłoszony w internecie po zebraniu listy uczestników najpóźniej **do 9 lutego 2024 roku** na stronach internetowych: <https://fundacja.art> i <https://muzyczna.com.pl>.
- Nieodebrane dyplomy zostają wysłane na adres szkoły, którą reprezentują poszczególni uczniowie; nagrody rzeczowe nie podlegają wysyłce.
- Uczestnicy / rodzice / prawni opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zamieszczoną poniżej klauzulą informacyjną.
- **W przypadku ogłoszenia stanu zagrożenia epidemicznego lub innych zdarzeń wpływających na bezpieczeństwo zastrzegamy możliwość zmiany formuły konkursu na formę online.**

### KLAUZULA INFORMACYJNA

1. Do przeprowadzenia konkursu niezbędne jest podanie następujących danych osobowych wymienionych w formularzu zgłoszeniowym.
2. Administratorem Danych Osobowych jest Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej, ul. Lubelska 5,

36-050 Sokołów Małopolski, telefon: 604 888 795, email: [fundacja@muzyczna.com.pl](mailto:fundacja@muzyczna.com.pl)

3. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia i promocji konkursu.
4. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest regulamin konkursu – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.)
5. Ponadto informujemy, że pozyskane dane osobowe przetwarzane będą przez okres przygotowania, realizacji i podsumowania wydarzenia. Dodatkowo Administrator zastrzega, że niektóre dane osobowe będą archiwizowane przez okres dłuższy, celem realizacji obowiązku prawnego wynikającego z aktualnie obowiązującego prawa w szczególności prawa rachunkowego i podatkowego.
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – powyższe prawa ograniczać może obowiązek prawny nałożony na Administratora.
7. Informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie podanych danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.
8. Podanie danych osobowych wymagane jest do wysłania zgłoszenia i wzięcia udziału w wydarzeniu. Niepodanie danych będzie jednoznaczne z brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie.
9. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany (w tym w formie profilowania).