

VI Leżajski Konkurs Kultury Muzycznej

AKORDEON – FORTEPIAN – GITARA

REGULAMIN KONKURSU

1. Cel Konkursu:

- Konfrontacja solistów i duetów.
- Podnoszenie poziomu prezentacji artystycznych.
- Wymiana doświadczeń na polu wykonawstwa artystycznego.
- Rozwijanie uzdolnień muzycznych dzieci i młodzieży.
- Promowanie młodych artystów.

2. Organizatorzy:

- Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Leżajsku
- Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej w Sokołowie Małopolskim

3. Termin i miejsce:

- **13 listopada 2019 r. – sekcja akordeonu**
- **14 listopada 2019 r. – sekcja fortepianu**
- **15 listopada 2019 r. – sekcja gitary**
- Adres szkoły:
Państwowa Szkoła Muzyczna I stopnia w Leżajsku
ul. Mickiewicza 31, 37-300 Leżajsk

4. Zasady uczestnictwa:

- Koszty dojazdu pokrywają uczestnicy.
- Na przesłuchania konkursowe i ogłoszenie wyników - wstęp wolny.
- Udział w konkursie jest odpłatny – obowiązuje **wpisowe w wysokości 60,- złotych za prezentację** (od wykonawcy solo, duetu lub całego zespołu) płatne na rachunek Fundacji Wspierania Edukacji Artystycznej. Wpisowe zostanie przeznaczone na pokrycie kosztów organizacyjnych.
- Wpisowe nie dotyczy uczniów niepublicznych szkół muzycznych działających pod patronatem Fundacji Wspierania Edukacji Artystycznej w Sokołowie Małopolskim.
- Na przesłuchania konkursowe i ogłoszenie wyników - wstęp wolny.

5. Uczestnicy konkursu:

- Uczniowie publicznych szkół muzycznych I stopnia.
- Uczniowie niepublicznych szkół muzycznych I stopnia.

6. Formy konkursowe:

- Prezentacje solistów.
- Prezentacje duetów.

7. Kategorie wiekowe:

- **Prezentacje solistów - Kategoria I (wiek uczestników do 9 lat)**
 - dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
 - czas występu ograniczony do 5 minut
- **Prezentacje solistów - Kategoria II (wiek uczestników; ukończone 10 – 12 lat)**
 - dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
 - czas występu ograniczony do 8 minut
- **Prezentacje solistów - Kategoria III (wiek uczestników; ukończone 13 – 18 lat)**
 - dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
 - czas występu ograniczony do 12 minut

- **Prezentacje duetów - Kategoria IV (wiek uczestników; ukończone 7 – 12 lat)**
- dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
- czas występu ograniczony do 10 minut
- **Prezentacje duetów - Kategoria V (wiek uczestników; ukończone 13 – 18 lat)**
- dwa lub trzy utwory kontrastujące pod względem formy, gatunku lub stylistyki
- czas występu ograniczony do 12 minut

8. Informacje uzupełniające

- O przydziale uczestnika do odpowiedniej kategorii decyduje wiek solisty – ilość ukończonych lat życia na dzień uczestnictwa w konkursie. W przypadku duetów o przydziale do konkretnej kategorii decyduje wiek starszego uczestnika.
- Komisja konkursowa składa się z nauczycieli reprezentujących szkoły muzyczne, których uczniowie biorą udział w konkursie. W przypadku udziału uczniów od kilku nauczycieli z jednej szkoły, **dyrektor danej szkoły proponuje jednego nauczyciela do Komisji**. Ostateczną decyzję o udziale typowanego nauczyciela w pracach Jury podejmuje organizator.
- **Zgłoszenia uczestników prosimy przelać pocztą elektroniczną na adres: szkola@muzyczna.com.pl – w nieprzekraczalnym terminie do 02.11.2019.**
- Zapytania w sprawie konkursu prosimy kierować na adres poczty elektronicznej organizatora: szkola@muzyczna.com.pl
- **Zastrzega się możliwość zmiany terminów przesłuchań z przyczyn organizacyjnych.**
- Dane do wpłaty wpisowego na rachunek bankowy:
Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej
ul. Lubelska 5, 36-050 Sokołów Małopolski
Nr: 12 9182 0006 0002 4354 2000 0010
- Ramowy program przesłuchań konkursowych zostanie ogłoszony w internecie po zebraniu listy uczestników najpóźniej do dnia 7 listopada 2019 roku na stronie: www.lezajsk.muzyczna.com.pl
- **Wszyscy uczestnicy mogą skorzystać nieodpłatnie z odbywających się równolegle z konkursem warsztatów wykonawczych pod hasłem „Sceniczne ABC”.**
- Nieodebrane dyplomy zostają wysłane na adres szkoły, którą reprezentują poszczególni uczniowie; nagrody rzeczowe nie podlegają wysyłce.
- Uczestnicy / rodzice / prawni opiekunowie wyrażają zgodę na przetwarzanie danych osobowych zgodnie z zamieszczoną poniżej klauzulą informacyjną.

KLAUZULA INFORMACYJNA

1. Do przeprowadzenia konkursu niezbędne jest podanie następujących danych osobowych: uczestnika/ów (imię i nazwisko, data urodzenia (wiek), miejsce pobierania nauki), imię i nazwisko opiekuna/ów, imię i nazwisko nauczyciela oraz ich wizerunek.
2. Administratorem Danych Osobowych jest Fundacja Wspierania Edukacji Artystycznej, ul. Lubelska 5, 36-050 Sokołów Małopolski, telefon: 604 888 795, email: fundacja@muzyczna.com.pl.
3. Pozyskane dane osobowe będą przetwarzane w celu przeprowadzenia i promocji konkursu.
4. Podstawą przetwarzania danych osobowych jest regulamin konkursu – na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.)
5. Ponadto informujemy, że pozyskane dane osobowe przetwarzane będą przez okres przygotowania, realizacji i podsumowania wydarzenia. Dodatkowo Administrator zastrzega, że niektóre dane osobowe będą archiwizowane przez okres dłuższy, celem realizacji obowiązku prawnego wynikającego z aktualnie obowiązującego prawa w szczególności prawa rachunkowego i podatkowego.
6. Posiada Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – powyższe prawa ograniczać może obowiązek prawny nałożony na Administratora.
7. Informujemy, że przysługuje Pani/Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie podanych danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r.
8. Podanie danych osobowych wymagane jest do wysłania zgłoszenia i wzięcia udziału w wydarzeniu. Niepodanie danych będzie jednoznaczne z brakiem możliwości wzięcia udziału w konkursie.
9. Dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany (w tym w formie profilowania).